

Poesi og musikk i Hansgarden

☐ TIDENS KRAV 03.04.2014 Side 21 - Seksjon: KULTUR - Del: 1

POESIKONSERT

Tre poeter og en musiker deler sine tanker og toner i Hansgarden Kornstad lørdag.

Cecilie C. Østreng, Kjell Ivar Sandvik og averøyingen Øyvind Rangøy er en del av et konsept som kaller seg Kammerpoetene.

Dette er sju poeter som fant sammen gjennom Dagbladets diktkammer, et forum for poesi og dialog. Noen av dem har skrevet siden de for første gang skjønnte opp ned på en blyant. Andre tok opp poesipennen etter femtiårskrisa.

Det å våge overgivelsen, ikke bare til et annet menneske, men til sin egen natur, og konsekvensene det får, er gjennomgangstema i Østrengs diktning.

Livet er også sentralt i det Kjell Ivar Sandvik skriver.

Han har gitt ut flere bøker med dikt rundt temaet det gode liv og frykten for at det trygge skal forsvinne. Øyvind Rangøys dikt lever i et stort spenn fra aforismer via surrealistisk språklek til tanker om arv, filosofi og religion.

Til daglig jobber de tre med alt fra kommunikasjon til revisjon og fisk.

- Jeg gleder meg veldig.

Hvor ofte kan vi høre poesi av høy kvalitet lest opp av poetene selv, her på Nordmøre? , sier Merete Bratsberg Aae.

Hun står som arrangør gjennom Hansgarden Kornstad.

Hun synes det blir ekstra spesielt og spennende når man legger til komponist og musiker Simen Kjærdsdalens sakral og stille musikk for mandolin og mandola.

Bildetekst:

- ORD OG TONER: Tre poeter leser sine dikt, og en musiker spiller i Hansgarden på kornstad.

© Tidens Krav



Les også

[BOK Dikt med spindellev og labyrinter Kjell Ivar Sandvik](#)

Dagbladet - 31.05.2014

[KULTUR HJEMME Si :D-poeter leser i sentrum](#)

Aftenposten - 27.10.2006

[NORDMØRE](#)

Tidens Krav - 03.04.2014

[Vis flere](#)